

# stippen.

keramiek beschilderen  
met stipstijl

**'pas op!  
stippen is  
verslavend!'**



Nienke van der Zwan




Nienke van der Zwan

# stippen.

keramiek beschilderen  
met stipstijl

**KOSM • S**



**Wees gewaarschuwd:** stipstijlen is verslavend! Krijgt het virus jou ook te pakken, dan zou ik het tof vinden je stipkunst op social media te spotten. Deel je werk en gebruik [#stipstijlvirus](#) zodat ik het gemakkelijk kan vinden.

## VOORWOORD

Wat tof dat je mijn boek hebt! Ik hoop dat je er inspiratie en informatie uithaalt om je eigen hippe stippatronen op keramiek te schilderen, want dat is Stipstijl. Ik bedacht Stipstijl nadat ik een jaar in een busje door Australië had gereisd. De Aboriginals die al eeuwen met stippen verhalen vertellen en belangrijke informatie delen binnen hun clan, inspireerden mij.

Toen ik in 2003 na mijn reis terugkwam in Nederland, wilde ik een jarige vriendin op een speciale manier verrassen. Natuurlijk had ik een cadeau kunnen kopen, maar ik vond het veel leuker om haar iets persoonlijks te geven. Met de Aboriginalkunst in gedachten verraste ik haar om samen te gaan stippen. En van het een kwam het ander: ik leerde hoe stippen mooi rond en vol werden, ontdekte hoe je patronen opbouwt, variatie in je stipkunst brengt en hoe belangrijk afwisseling, maar ook herhaling is.

Met dit boek laat ik je kennismaken met Stipstijl. Het bevat mijn kennis en ervaring uit mijn stipstijlworkshops in Nederland en daarbuiten. Het is dus een uitgebreide workshop in boekvorm, bomvol eenvoudige tot gevorderde projecten om stap voor stap na te maken en natuurlijk lekker veel inspiratie om zelf aan de slag te gaan. Je vindt uitgebreide uitleg over de techniek en materialen, maar ook handige trucs, toptips en kleuradviezen. Daarnaast vind je veel mooie patronen die stapsgewijs worden uitgelegd. Van een eenvoudig bordje, feestelijk plateau, tot een handige mok en een mooie vaas.

Ik hoop dat je door dit boek ervaart hoe leuk stipstijlen is. Het is gemakkelijker dan dat het eruitziet. Oma's, moeders, schoonzussen, vriendinnen, collega's, reisgenoten maar ook mijn eigen man en kinderen Niel (8) en Fons (6) en hun klasgenoten en vriendjes; ik heb ze allemaal stippen geleerd. En jij kunt het ook, kan ik vol vertrouwen zeggen!

Ik wens je mooie creaties toe.

Liefs, Nienke



PS op [www.stipstijl.nl/boek](http://www.stipstijl.nl/boek) vind je meer foto's, een kijkje achter de schermen bij het maken van dit boek en leuke extra's.

## INHOUD

8 het komt goed  
.....

10 hoofdstuk 1  
**dit heb je  
nodig**  
.....

24 hoofdstuk 2  
**techniek**  
.....

34 hoofdstuk 3  
**stipstijl  
stappen**  
.....

44 hoofdstuk 4  
**kleur en verf  
mengen**  
.....

52 spiekblad  
.....

54 hoofdstuk 5  
**patronen**  
.....

56 starten  
met stippen  
niveau: basis  
.....

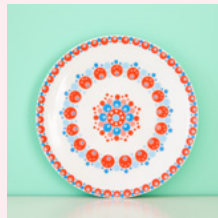
**58 theestipje**



**62 bonbondots**



**68 puntenparty**

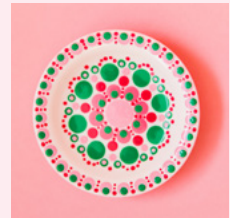


**74 zonneklaar**

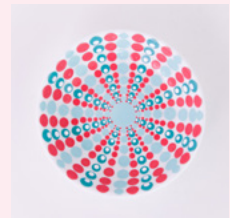


80 een stipje verder  
niveau: medium  
.....

**82 binnenste  
buiten**



**88 parasol**



## INHOUD

### 94 flower power



.....

### 100 ronduit vierkant



.....

108 stippen voor pro's niveau: gevorderd

.....

### 110 gelaagde schoonheid



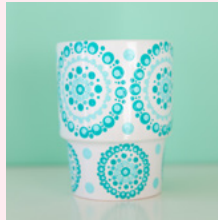
.....

### 116 zoete ronde



.....

### 122 mooie mok



.....

### 128 cover model



.....

136 vraag en antwoord

.....

138 stipstijlvirus

.....

140 dank.

.....

# STIPSTIJL





hoofdstuk 1

# dit heb je nodig

De volgende materialen kun je gebruiken om stippatronen te maken. Ik geef je verschillende tips over waar je ze kunt vinden en hoe je ze kunt gebruiken.

## MATERIALEN

### Stokjes


Dé wondertools om mooie stippen te zetten zijn stokjes. Vroeger gebruikte ik een spijker die ik in een kurk prikte, zodat ik meer grip had. Dit kun jij ook doen, al zul je merken dat het minder soepel gaat op keramiek omdat beide materialen hard zijn. Nu gebruik ik meestal houten stokjes in allerlei soorten en maten. Satéprikkers, mikado-stokjes, plantenhouders, dowelstokjes, chopsticks, potloden, honingstokjes, de achterkanten van kwasten. Noem het maar op, alles wat rond en vlak is, is bruikbaar om te stippen. Online zijn ook sets van (plastic) stokjes te vinden. En embossingpennen (of *dotting tools* voor *nail art*) zijn handig om ministippen mee te zetten.

Het fijnst is om in ieder geval een set van acht verschillende maten stokjes of spijkers te gebruiken met een diameter van 0,5 mm tot 12 mm. Ga dus op jacht bij de toko, bouwmarkt, supermarkt en taartenwinkel of surf online. Op bladzijde 52 vind je een spiekbriefje met de maten stippen die ik veel gebruik.

### Sjablonen

Het belangrijkste hulpmiddel om de basis van je patroon te maken zijn sjablonen. Je hoeft de cirkels dus niet uit de hand te schilderen. Met verschillende maten sjablonen, met een diameter van 10 mm tot 100 mm, kun je op de meeste maten keramiek zo aan de slag. Sjablonen maak je eenvoudig zelf met ronde voorwerpen op papier of met een passer. Ga dus op zoek naar deksels, kaarsen, glazen en rolletjes tape en kies een mooie maat. Om je sjablonen perfect rond te krijgen, kun je ook een ponsapparaat (een soort grote perforator) gebruiken. Deze kun je bij een hobbywinkel vinden. Ik gebruik glad en dun (hobby)papier dat gemakkelijk te buigen is.

Je vindt in de webshop van Stipstijl setjes met sjablonen in verschillende maten. Net zo gemakkelijk! Op het spiekbriefje (bladzijde 52) zie je verschillende maten van sjablonen, die ook gebruikt zijn voor de patronen in dit boek.



Zijn je stokjes onhandig lang?  
Zaag ze recht af en schuur het  
zaagvlak voorzichtig glad. Let  
op dat er geen splinters af  
gaan. Je kunt dit soms ook bij  
bouwmarkten laten doen als je  
de stokjes daar koopt.

In mijn webshop  
[stipstijl.nl/shop](http://stipstijl.nl/shop) vind  
je setjes in de maten die  
ik voor de patronen in  
het boek gebruik.



patroon 2:

# Bonbondots



**niveau**  
basis

**stiptijd**

45 minuten

excl. droogtijd

**voorwerp**

kaarshouder

Ø 8,5 cm

Dille en Kamille

**stokjes**

Ø 0,5, 1, 2, 3,

5 en 8 mm

**sjablonen**

Ø 50 en 30 mm

Dit bordje is ideaal om mee te beginnen. Het heeft maar één laag verf, waardoor het snel te maken is. Ook leuk om als cadeautje weg te geven. Bonbonnetje(s) erop, folie erom en klaar. Succes verzekerd!

## STARTEN MET STIPPEN

### 1. Basisstip

Plak sjabloon  $\varnothing$  50 in het midden en stip met stokje  $\varnothing$  8 eromheen. Zorg voor circa 2 mm ruimte tussen stippen. Kantel de keramiek goed. Dan kan je je stokje beter in de holling neerzetten. Vind je deze stap lastig, pak gerust stokje  $\varnothing$  6.

### 2.

Plak sjabloon  $\varnothing$  30 in het midden en stip met stokje  $\varnothing$  5 eromheen. Doe dit kloksgewijs (zie blz. 39).

### 3.

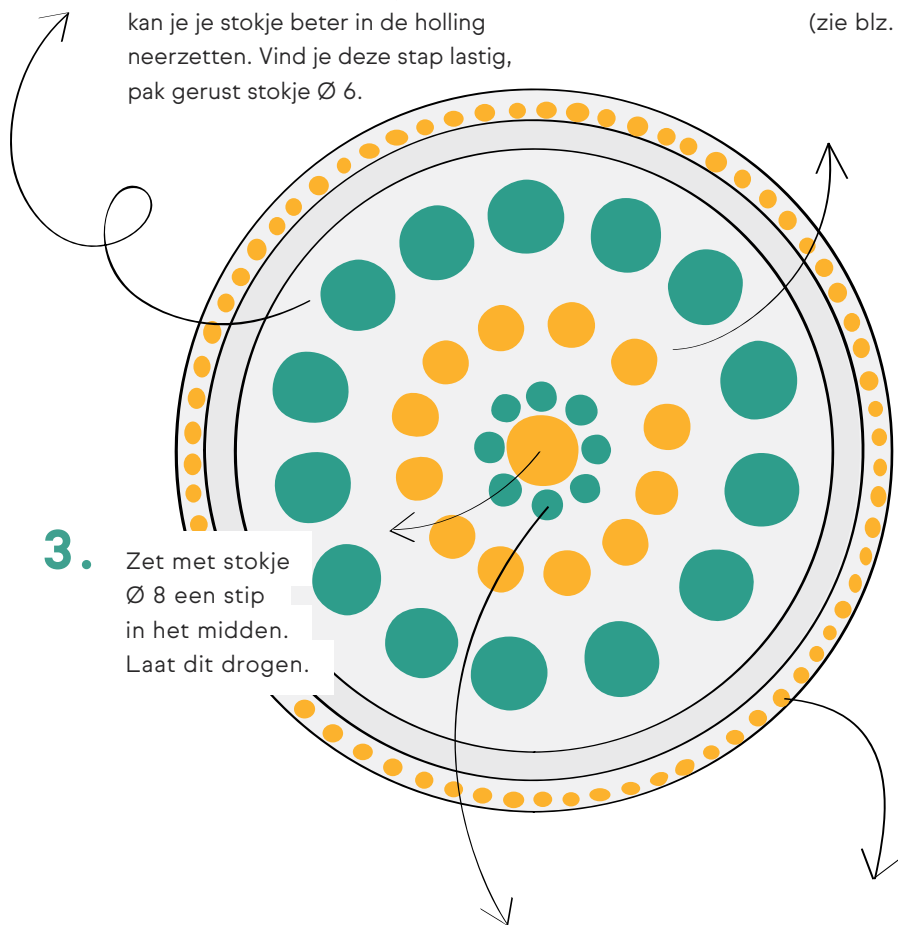
Zet met stokje  $\varnothing$  8 een stip in het midden. Laat dit drogen.

### 4.

Zet met  $\varnothing$  3 kloksgewijs acht stippen om de centrumstip.

### 5.

Stip de rand met stokje  $\varnothing$  1. Zorg voor gelijke afstand tussen de stippen.





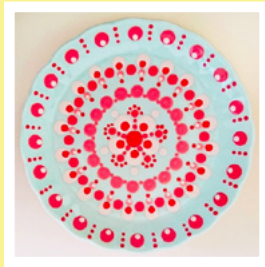


# stipstijlvirus

Ik zou het zó tof vinden om jouw stipkunst op social media te spotten!  
Deel je werk en gebruik [#stipstijlvirus](#) zodat ik het gemakkelijk kan vinden.

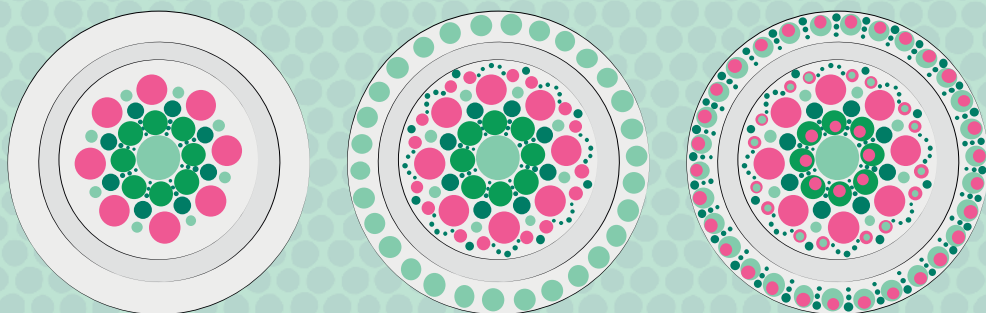
Er zijn al veel mensen die het stipstijlvirus hebben en er  
worden heel wat mooie stipkunsten gemaakt en online gedeeld.  
Hier vind je een selectie. Mooi hè?





Stipwerk van links naar rechts: 1. Banu van Moerkerk, 2. Ellen Vesters, 3. Lily van Schaik, 4. Karin Bussink, 5. Brechtje Bubeck, 6. Chantal Berkelmans, 7. Doreen Woonen, 8. Dorien Bel, 9. Laura Dam, 10. Fleur Foster-Dingley, 11. Jannet Hamberg, 12. Joyce Beumer, 13. Julia Kolbeek, 14. Stephanie van der Linden en 15. Marianne Wiegel.

Stippen schilderen op keramiek: dat is Stipstijl.  
Tijdens haar reis door Australië raakte Nienke van der Zwan  
geïnspireerd door de Aboriginalkunst. Eenmaal thuis  
ontwikkelde ze eenvoudige technieken voor het maken van  
hippe stippatronen – simpel, maar met verbluffend resultaat!  
In dit kleurrijke boek bomvol inspiratie geeft Nienke duidelijke  
uitleg over de techniek en materialen maar ook veel handige  
tips, trucs en kleuradviezen. Daarnaast vind je veel verschillende  
patronen, die stap voor stap worden uitgelegd. Van eenvoudige  
bordjes die je zo hebt gemaakt tot een uitdagende vaas.



Leer ook hoe gemakkelijk het  
is om keramiek om te toveren  
tot unieke stipkunst.  
De mogelijkheden zijn eindeloos.  
Maar pas op:  
stippen is verslavend!



[www.kosmosuitgevers.nl](http://www.kosmosuitgevers.nl)

**KOS  
M•S**

NUR 476  
Kosmos Uitgevers,  
Utrecht/Antwerpen

**stip  
stijl**