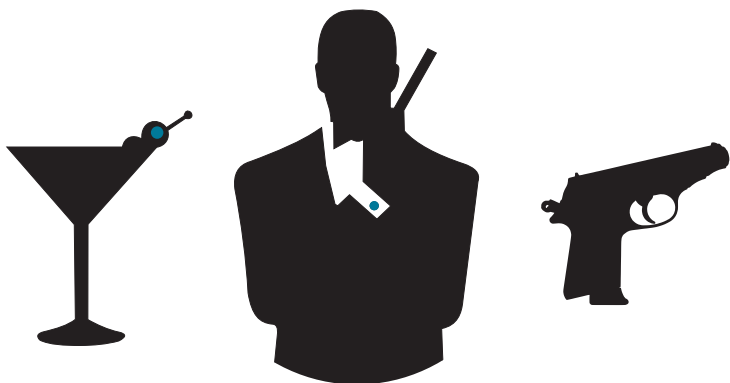


Stéphane Garnier



DOE EN DENK  
ALS **JAMES BOND**

Charmant, kalm,  
loyaal, sluw, besluitvaardig,  
moedig, vastberaden



DOE EN DENK ALS  
**JAMES BOND**



## INLEIDING

*Zit er een James in ons allemaal?*

Bond? Zei je Bond als in James Bond?

*Doe en denk als James Bond?* Serieus? Doen en denken als een kat was al haast niet te geloven<sup>1</sup>...

Maar... waarom zou je geen voorbeeld nemen aan deze icoon, deze populaire figuur met zijn vele talenten, zijn vele facetten, die al decennia lang meegaat door zich voortdurend te vernieuwen?

Hoe komt het dat James zoveel aantrekkingskracht heeft? Wie heeft er nooit van gedroomd om op een dag in de huid van Bond te kruipen?

Wat kunnen we leren van zijn manier van doen en denken, wat zou ieder van ons van pas kunnen komen in ons dagelijks leven?

James, als je nieuwe personal trainer en carrièrecoach, zoals zoveel andere iconen? Ook al is hij een fictief personage? Serieus?

---

<sup>1</sup> *Doe en denk als een kat*, Kosmos Uitgevers.

Ja, dat is de ontdekkingsreis die ik je voorstel. Alle grote personages, echt of fictief, kunnen je met hun charisma, hun ideeën en hun levensbeschouwing tot voorbeeld strekken. Met hun talenten, capaciteiten, houding en manier van doen laten ze je de wetmatigheden van het leven zien, zodat je je erdoor kunnen laten inspireren en er je voordeel mee kunt doen.

Ik heb James gekozen omdat deze held ongevoelig is gebleken voor modes en de tand des tijds. Ook al is zijn personage niet altijd even sterk uit de verf gekomen qua scenario en vertolker (iedereen heeft zo zijn favoriet), het personage van James is zich blijven ontwikkelen maar heeft toch zijn diepste wezen weten te behouden.

Van de gladde en spotzieke James uit het begin, vertolkt door Sean Connery, tot de verscheurde persoon uit de laatste edities van de saga, gespeeld door Daniel Craig, is James overeind gebleven, trouw aan zijn denken, zijn grootsheid, trouw aan alle redenen waarom dit personage in de hele wereld steevast een groot publiek vindt: zijn charisma, zijn kracht, zijn humor en zijn charme.

Maar al die kwaliteiten, die geesteskracht en die onafhankelijkheid kan iedereen ontwikkelen. Dan kunnen we datgene bereiken wat het zachte, dierlijke, uitzonderlijke en ongenaakbare van James vormt. Dat deel van onze persoonlijkheid dat we zo vaak onderbelicht laten.

Hoe kun je in de huid van James kruipen? Hoe kun je hem begrijpen? Hoe voorkom je dat je jezelf voorliegt? Sluimert er in ieder van ons een James, die we alleen maar tevoorschijn hoeven te roepen?

Een persoon die na zoveel jaar, zoveel vertolkers, zoveel aanpassingen, nog steeds overeind staat als een onwrikbaar monument, een soort mysterie, een onvervulde droom voor iedereen op aarde die hem ooit gevolgd heeft: ja, James bestaat.

Hij vervult een rol en meer dan dat, een taak: hij is de persoon die we allemaal, op enig moment, graag zouden willen zijn.

Dat is James, niet meer en niet minder. De superieure rol met een gouden randje waarover iedereen fantaseert, die van het personage dat we allemaal op enig moment zouden willen spelen.

Afgezien van zijn vrouwelijke veroveringen, zijn reizen, zijn luchthartigheid, de risico's die hij neemt, zijn missies, zijn heldenstatus, afgezien van wat zijn wereld vormt, is er iets wat ons in feite aantrekt als een magneet, wat deze droom in stand houdt: zijn diepste wezen. Zijn drijfveren, zijn mysteries, zijn vermogen om nooit op te geven, anders dan wij... soms... Dat is de reden dat we James benijden en bewonderen.

Kunnen we zijn diepste drijfveren benoemen? Ligen ze binnen het bereik van willekeurig wie?

Kunnen we een beetje een James zijn die elke dag de wereld redt?

Dat is mijn vraag. Dat is de reden voor dit boek.  
Nou? Zou James zich aan zijn belofte houden?

Kunnen we allemaal dat stukje James cultiveren dat  
ergens diep in ons binnenste sluimert?

En als ik je nu eens zeg van wel! Zonder dat je nu een  
pistool hoeft te trekken, kan James je wapens bieden  
die veel effectiever zijn...

En als ik je nu eens zeg dat je moet leven... Als ik je  
nu eens zeg dat je moet leven zoals in *Live and Let Die*...

Begrijp je nu, lieve James die in iedereen schuilt, waar  
ik heen wil?

**Omcirkel je antwoord!**

**En doe de 007-test achter in dit boek!**

**JA**



**NEE**



**MISSCHIEN**



# 1

## JAMES IS TROUW AAN ZICHZELF

*Wanneer M hem helemaal aan het begin van zijn eerste avontuur van een missie wil halen waarvoor hij Blofeld achtervolgt, komt James uit het kantoor.*

**Money Penny:** ‘Dat was een heel kort gesprek. Vertel me eens hoe een meisje verleidelijk kan blijven als...’

**Bond:** ‘Kun je even een notitie maken, Money Penny?’

**Money Penny:** ‘Natuurlijk, James.’

**Bond:** ‘Meneer, hierbij wens ik per direct mijn ontslag in te dienen.’

**Money Penny:** ‘Ontslag? Maar ontslag van wat?’

**Bond:** ‘Ontslag uit Hare Majesteits Geheime Dienst. En wees zo goed om het aan dat fossiel te overhandigen dat daarbinnen zit.’

*On Her Majesty's Secret Service, 1969.*

**C**ompromissen sluiten? Dat zit niet in zijn aard. James is zijn werk volledig toegewijd.

De enige manier om je te verzekeren van succes is je net als hij voor tweehonderd procent te geven in wat je doet, in dingen waarvan je houdt.

Verwar nooit kleine maar noodzakelijke compromissen met halve maatregelen. Evenmin mag je geloven dat kleine afspraken met jezelf nooit indruisen tegen sommige van je waarden en overtuigingen.

Wanneer James uit overtuiging weigert iets te laten vallen, dan moeten wij hetzelfde doen.

Niets boezemt meer respect in dan mensen die trouw blijven aan hun ideeën, aan hun doel en aan hun idealen.

Als we trouw blijven aan onszelf in het dagelijks leven, in ons werk, kunnen we onze collega's en de mensen om ons heen inspireren om te luisteren en ons te vertrouwen. En dat geldt evenzeer voor ons privéleven.

Wie vertrouwt er op iemand die zo veranderlijk is als het weer?

Wil jij een van die mensen zijn die met alle winden meewaaien?

Een paar jaar geleden kreeg ik maar al te vaak te horen dat schrijven geen echt beroep was. Het is maar al te gebruikelijk om af te kammen wat we niet begrijpen, om ons oordeel al klaar te hebben voor we ook maar gehoord hebben welke aspiraties iemand drijven.

Wie had er last van dat ik me 'bezondigde' aan het schrijven, dat werd gezien als een grote vergissing zon-



der toekomst, ook al had ik daarnaast allerlei baantjes om de rekeningen te kunnen betalen die zich, net als bij iedereen, ook bij mij opstapelden?

Het enige wat ik 'misdeed' was de braaf gerangschikte 'hokjes' overhoophalen waarin men me zo graag wilde indelen, omwille van de gemoedsrust van al degenen die me bestookten met hun zogenaamde waarheden.

Het is fijn dat diezelfde mensen er inmiddels niet meer over oordelen, ook al begrijpen ze er niet meer van dan toen. Nu en dan valt er zelfs iets van trots, van afgunst bijna, bij hen te bespeuren.

Net als James, die nu en dan in de ogen van anderen bijna tot het uiterste lijkt te willen gaan, hebben wij er alle belang bij om trouw te blijven aan onszelf, aan wat ons motiveert, aan onze ideeën.

Onze overtuigingen en ideeën zijn de ruggengraat van de persoon die we zijn, van onze ware identiteit.

En er is geen betere manier om de contouren te schetsen van die James die binnen in ons sluimert, dan trouw blijven aan de ideeën en overtuigingen die ons tot nu toe hebben gevormd.

IN HET HOOFD VAN JAMES...

**VERKOOP NOOIT JE ZIEL AAN  
DE DUIVEL; HIJ ZAL JE ER NIET  
VOOR BETALEN.**



## 2

# JAMES ACCEPTEERT **WIE HIJ IS**

‘Mijn naam is Bond. James Bond.’

*James, in al zijn films.*



**D**eze iconische zin die in veel films terugkomt, is als een soort signatuur van de complexe figuur die hij is.

James staat voor wie hij is. Hij gebruikt geen pseudoniem of avatar, zelfs niet wanneer men hem voorziet van een dekmantel, waarvan hij bij voorbaat al weet dat die niet gaat werken.

Vergelijk dat met de trollen en haters van tegenwoordig die als een soort kankergezwellen woekeren in sociale netwerken. Wanneer staan die voor wat ze beweren?

Op enkele extreme gevallen na is het soms toch moeilijk om steeds volledig te staan voor de persoon die je bent. Er speelt van alles mee, je positie in de maatschappij, een baan die een imago vereist, gedragsregels en codes die je moet onderschrijven, afhankelijk van het milieu waarin je geboren bent en dat waarin je leeft.

Onlangs vroeg iemand me waarom ik sommige boeken niet onder een pseudoniem heb uitgebracht en spuide meningen als: 'Ben je niet bang dat je lezers kwijtraakt?' of 'Dat heeft niets met katten te maken!' of 'Weet je het zeker? Want voor jouw imago is het op het randje...'

De enige keer dat ik een pseudoniem hebt gebruikt deed ik dat omdat het vanuit de verteller gezien beter was dat het verhaal werd geschreven en verteld door een vrouwenstem. In alle andere gevallen gold: heb ik niet het recht om allerlei wensen en voorkeuren te hebben die soms zelfs met elkaar in strijd zijn?

Er bestaan geen supermensen, feilloos en zonder foutjes, tegenstrijdigheden of kronkels. Geen mens hoeft bepaalde voorkeuren, pleziertjes of hobby's te verbergen onder het mom 'dat het niet past bij de rest' van wat men vertegenwoordigt.

Iedereen is een optelsom van even diverse als gevarieerde ervaringen en we mogen alles accepteren van de persoon die we zijn en die we geweest zijn.

Sterker nog, door via onze naam, onze gedachten en onze daden de persoon te accepteren die we belichamen, vergroten we in feite de rijkdom van onze persoonlijkheid, de waarde die we hebben in de ogen van anderen. Want die anderen blijven vaak een bepaald deel van hun intellect, van hun diepste wezen, verbergen achter een pseudoniem of een zonnebril.

Maak onderstaande zin af en herhaal die dan regelmatig, totdat de volle betekenis ervan tot je doordringt, compleet met de geschiedenis erachter en de persoon die je bent in al je facetten:

'Mijn naam is...'

IN HET HOOFD VAN JAMES...

**IK BEN WAT IK BEN EN IK  
ACCEPTEEF WIE IK BEN.**



### 3

# JAMES, DE VROUWEN VEROVERAAR

**James Bond:** 'Ha, Bonne-Nuit, wat een leuke verrassing.'

**Bonne-Nuit:** 'Mijn toneelstukje van het meisje dat zich de oren laat wassen heeft niet lang geduurd.'

**James Bond:** 'Ik ben getraind om het onvoorspelbare te voorzien, maar nog nooit om een wezen in een babydoll te zien verschijnen.'

*The Man with the Golden Gun, 1974.*

**Julietta:** 'Ik heb u een rond getal gegeven.'

**James Bond:** 'Ik ben dol op rondingen...'

*The World Is Not Enough, 1999.*

James is vaak (en niet altijd ten onrechte) afgeschilderd als misogyn, op het randje van een pummel. Een in werkelijkheid nogal simplistische, oppervlakkige mening die alleen waar is als je niet verder kijkt dan enkele tirades die nogal ongelukkig in de mond zijn gelegd van zijn vertolkers.

In werkelijkheid echter houdt James intens van vrouwen. Hij is weliswaar een verleider, maar hij houdt evenzeer van hen om hun uiterlijk als om hun verstand en kan zelfs zo stapelverliefd worden op een vrouw dat hij voor haar zijn hele leven op zijn kop zet.

James houdt van vrouwen zoals weinig mannen van vrouwen houden en de laatste vertolking van Daniel Craig is daarvan het beste voorbeeld.

De Bondgirls zijn mettertijd voor James meer dan tijdelijke veroveringen geworden. Ook al lijken ze er nu en dan puur voor zijn plezier te zijn, ook al belichamen ze aan het begin van de saga vooral een vorm van ‘rust voor de krijger’, ze zijn voor hem uitgegroeid tot een bron van inspiratie, een soort waarschuwing en instinct, een innerlijke stem die hem de weg wijst.

Bond is een groot liefhebber van vrouwen ook al heeft hij lange tijd de rol van vrouwenhater gespeeld. Dat moet echter in de context van die tijd worden gezien. Tussen 1953 en 2020 is de maatschappelijke positie van de vrouw sterk veranderd. Ook al is vrouwenhaat verwerpelijk, we moeten die toch zien in zijn sociale

# Levenslessen van de beroemdste spion ter wereld

Wat zijn de geheimen van James Bond die hem zo onweerstaanbaar, daadkrachtig, cool en mysterieus maken? Welke dingen kunnen we leren van *Her Majesty's* favoriete agent die ons van pas zouden kunnen komen in het leven van alledag?

## Word de 007 van je eigen leven

Zijn overtuigingskracht, verleidingskunst, charisma en humor maken James Bond tot een tijdloos icoon. De beroemdste spion op aarde kan ons zoveel leren door hoe hij is, handelt en denkt. Ondanks zijn status en eigenschappen is James Bond ook zeer empathisch en gevoelig. Hij blijft trouw aan zijn normen en waarden en behoudt in alle situaties zijn zelfcontrole. Laat je inspireren door James Bond in je omgang met vrienden, familie en collega's. Je zult merken dat hij een zeer doeltreffende coach is!

Mijn coach is Bond... James Bond!



**KOS  
M•S**

NUR 770  
Kosmos Uitgevers,  
Utrecht / Antwerpen